OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: EMILIANO MORALES MORENO	**Edad:** 3 AÑOS 7 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Emiliano es un niño inicialmente tímido que ha mejorado notablemente en su proceso de vinculación con el grupo. Ya no llora como al inicio y participa con más tranquilidad en las actividades. Aún se muestra un poco temeroso en ocasiones, pero logra autorregularse con el acompañamiento del adulto. Sus dibujos son muy bonitos y detallados. Representa rostro con ojos, nariz y boca, y día a día le agrega más detalles a sus creaciones. Se observa cuidado, interés y evolución en su expresión gráfica. Su lenguaje es claro y se expresa con oraciones comprensibles. Habla con un tono de voz bajo y suave. Participa cuando se le da confianza y se siente seguro en el espacio. Continuar fortaleciendo su seguridad a través de actividades en pequeños grupos y roles protagónicos cortos. Motivar su expresión artística dándole espacio para que explique sus dibujos al grupo. Seguir reforzando el uso de la voz con juegos de cuentos y canciones donde pueda hablar un poco más fuerte.

Observación: Se trabajara en casa para fortalecer la comunicación y voz fuerte

Nombre y cédula: Luz Marina Moreno Roa - CC. 1019028561.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras	*Coordinador(a):*
María Cristina Urriago	
Profesores: María Cristina Urriago	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
(Nombre, Firma)	

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: AARON DRACO ACEVEDO FONTECHA	**Edad:** 3 AÑOS 8 MESES
Fecha de la observación: 25 DE MAYO 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Aaron demuestra un lenguaje expresivo positivo. Se comunica con claridad usando frases de 4-5 palabras y amplía su vocabulario al nombrar objetos, colores y emociones del día. Participa activamente en conversaciones grupales y responde preguntas con entusiasmo. Realiza dibujos muy hermosos y detallados para su edad. Utiliza colores variados con intención y nombra los elementos que dibuja: "Este es mi perro, esta es mi mamá". Disfruta especialmente el tiempo de arte libre y comparte sus creaciones con orgullo. Aaron se muestra generalmente alegre, sociable y con buena disposición para iniciar el día. Sonríe con facilidad y contagia su buen ánimo al grupo. En ocasiones presenta dificultad para seguir instrucciones cuando está enfocado en un juego, requiriendo acompañamiento verbal y redirección amable.

Observación: Tratar de reforzar el seguimiento de instrucciones

Nombre: Leidi Acuña

Cedula: 1019117763

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras	*Coordinador(a):*
Maria Cristina Urriago	
Profesores: María Cristina Urriago (Nombre, Firma)	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ADRIEL BENJAMIN ROMERO BARAJAS	**Edad:** 3 AÑOS 7 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Adriel es un niño explorador. Muestra curiosidad constante por lo que le rodea y disfruta interactuar con sus compañeros. Se integra con facilidad en los juegos grupales y busca compartir espacios y materiales con los demás, favoreciendo un buen clima de convivencia. Disfruta especialmente de los juegos corporales que implican correr, saltar y girar. Tiene buen control de su cuerpo, participa activamente en las actividades de movimiento y sigue las consignas motrices con agrado. Su energía se canaliza positivamente en el juego. Realiza grafías propias y dibujos muy hermosos. Representa con gusto figuras humanas incluyendo cara, manos y pies, lo que muestra avance en su esquema corporal y en su expresión gráfica. Se observa intención, creatividad y agrado por el dibujo.

Observación:

Nombre y cédula:

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras	*Coordinador(a):*
Maria Cristina Urriago	
Profesores: María Cristina Urriago	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
(Nombre, Firma)	

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: EMMANUEL BERNARDO ANGULO BENAVIDES	**Edad:** 3 AÑOS 6 MESES
Fecha de la observación: 29 de mayo 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Emmanuel demuestra agilidad y buen control corporal en las actividades de patio y psicomotricidad. Corre, salta y trepa con seguridad, coordina bien sus movimientos al lanzar y atrapar la pelota. Sigue indicaciones durante los juegos dirigidos y participa activamente en los circuitos motores. Su lenguaje ha mejorado notablemente este mes. Ahora construye frases más largas, pronuncia con mayor claridad y utiliza el lenguaje para expresar necesidades, ideas y emociones. Participa en conversaciones y responde preguntas con más seguridad. Los dibujos de Emmanuel son muy estructurados y hermosos para su edad. Representa figuras humanas y objetos con detalles claros, usa colores con intención y explica lo que dibuja con entusiasmo. Disfruta el tiempo de expresión plástica y cuida sus materiales. Emmanuel es un niño expresivo. En ocasiones sus emociones cambian con facilidad, pasando de la alegría al llanto o la frustración ante situaciones que no salen como espera. Con acompañamiento y palabras de calma logra regularse y volver a la actividad.

Observación: e notado el avance en el habla mejores su comunicacion y menore de pintor dibujor

Nombre y cédula: cristian angulo 1121200632.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras	*Coordinador(a):*
Maria Cristina Urriago *Profesores: María Cristina Urriago* *(Nombre, Firma)*	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: AINARA SOFIA VALERA GONZALEZ	**Edad:** 4 AÑOS 0 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Ainara Sofía es una niña alegre y sociable. Disfruta compartir con sus compañeros y participa con entusiasmo en las actividades grupales. Expresa sus emociones de forma abierta, lo que facilita acompañarla y ayudarla a nombrar lo que siente. Muestra mucho gusto por las actividades corporales. Participa activamente en los juegos de movimiento, carrera y baile, siguiendo las consignas con agrado. Usa su cuerpo como medio de expresión y exploración del espacio. Realiza dibujos con interés y cuidado. Se encuentra en proceso de definir mejor sus trazos y agregar detalles a sus producciones. Disfruta explicar lo que dibuja, lo que muestra avance en su lenguaje y en la relación entre pensamiento y representación gráfica.

Observación: Ella Disfruta dibujar y cantar Con sus Compañeros y muy contenta con el Jardin

Nombre y cédula: Joselin Valera 6S42693

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestra	*Coordinador(a):*
Maña Cristina Urriago	Joselin Valera 6S42693
Profesores: - María Cristina Urriago (Nombre, Firma)	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ZAMBRANO CARVAJAL KEIDY XIMENA	**Edad:** 3 AÑOS 6 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Keidy es una niña de carácter tranquilo y reservado. Participa activamente en las experiencias propuestas y mantiene una buena relación con sus compañeras Hanna, Verónica y Ainara, mostrando disposición para el trabajo en equipo y el juego compartido. Su lenguaje es claro y se expresa con seguridad al comunicar sus ideas. Se observa interés y habilidad en la escritura, realizando trazos y dibujos muy estructurados. Continúa fortaleciendo la vocalización de algunos fonemas para mejorar su pronunciación. Disfruta de las actividades de corporalidad y sigue las indicaciones de juego con facilidad. Participa con agrado en los ejercicios propuestos, demostrando coordinación y disposición para el movimiento. Keidy se integra bien al grupo y aprovecha los espacios de aprendizaje. Se sugiere seguir reforzando ejercicios de vocalización a través del juego para potenciar su expresión oral.

Observación: Gracias profesora estaremos reforzando los ejercicios de vocalizacion en casa y todo su proceso.

Nombre y cédula: Nancy Rocio Carvajal Suarez 1.096.956.683

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestra:	*Coordinador(a):*
Maria Cristina Urriago *Profesores: María Cristina Urriago* *(Nombre, Firma)*	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ZOE LUCIANA BALLESTEROS JIMENEZ	**Edad:** 3 AÑOS 7 MESES
Fecha de la observación: 29 de mayo 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Zoe Luciana es una niña tranquila, observadora y muy empática. Se caracteriza por estar pendiente del desarrollo y bienestar de sus compañeros. Cuando ve que alguien está triste o tiene dificultad, se acerca a acompañar y ofrecer ayuda. Su presencia en el aula genera calma y apoyo entre pares. Sus dibujos han mejorado notablemente este mes. Ahora representa figuras humanas y objetos con mayor detalle, uso de colores con intención y organización en el espacio de la hoja. Disfruta el momento de arte y explica con entusiasmo lo que dibuja. En actividades de psicomotricidad. Zoe muestra control y equilibrio corporal. Logra levantar una pierna y mantenerse en esa posición por varios segundos, siguiendo la indicación "uno, dos, tres, cuatro". Participa con concentración y alegría en los juegos de equilibrio y coordinación. Sus emociones son generalmente tranquilas y estables. Maneja la frustración con apoyo verbal y utiliza la respiración o el diálogo para calmarse cuando algo no sale como espera. Se integra fácilmente a las actividades y mantiene una actitud positiva frente a los retos.

Observación Todo me parece muy bien planteado no tengo observaciones

Nombre Nadia Jimenez Narvaez

Cédula 1053819773

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras	*Coordinador(a):*
María Cristina Urriago	
Profesores: María Cristina Urriago (Nombre, Firma)	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ALESSIA MARCELA MORALES SANDOVAL	**Edad:** 3 AÑOS 6 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Alessia es una niña independiente. Realiza sus actividades con seguridad y busca resolver las cosas por sí misma. Sus emociones son estables, se muestra tranquila y mantiene un estado de calma la mayor parte del tiempo, lo que favorece su adaptación al grupo. Tiene una buena expresión gráfica para su edad. Se encuentra en la etapa de garabatos y monigotes, con trazos cada vez más intencionales. Disfruta dibujar y muestra interés por plasmar sus ideas en el papel. Le gustan mucho las clases deportivas. Participa activamente, se mueve con seguridad y disfruta del juego motor y las actividades al aire libre. Su lenguaje está en proceso de mejora día a día. Se comunica cada vez con mayor claridad y se esfuerza por hacerse entender en las interacciones con sus compañeros y la docente.

Observación: Muy dinámico y despierta sus instintos, excelente.

Nombre y cédula: Juan Hernández PPT: 5973837 Papá

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras	*Coordinador(a):*
María Cristina Urriago	
Profesores: María Cristina Urriago	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
(Nombre, Firma)	

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: MATIAS QUINTERO DAZA	**Edad:** 3 AÑOS 9 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Matías es un niño tranquilo y pausado. Se caracteriza por su gusto por el movimiento y disfruta mucho de actividades que implican correr y saltar. Canaliza su energía de forma positiva en el juego motor y participa activamente en las experiencias corporales. Se encuentra en etapa de garabateo desordenado y aún no muestra grandes avances en este aspecto. Su mano se observa tensa y pesada, y manifiesta poco interés por el dibujo. Requiere acompañamiento diario con ejercicios de pinza, trazos guiados, modelado con plastilina y actividades de agarre para flexibilizar la mano y fortalecer la motricidad fina. Su proceso comunicativo es bueno. Disfruta del diálogo con sus amigos y se muestra dispuesto a conversar. Sin embargo, habla en un tono de voz muy bajo y con algo de timidez, lo que hace que en ocasiones la docente no logre captar lo que dice. Se está trabajando en fortalecer su seguridad para proyectar la voz.

Observación: Se trabaja en casa refuerzo en trazos, garabatos para mejorar motricidad fina

Nombre: Jeimy Lorena Daza

Cedula: 1015.407.363

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras	*Coordinador(a):*
María Cristina Urriago *Profesores: - María Cristina Urriago* *(Nombre, Firma)*	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: ANGEL MATHIAS TORRES RABA	**Edad:** 3 AÑOS 6 MESES
Fecha de la observación: 29 MAYO 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Ángel Mathías es un niño tranquilo y pausado. Se caracteriza por su gusto por el movimiento y disfruta mucho de actividades que implican correr y saltar. Canaliza su energía de forma positiva en el juego motor y participa activamente en las experiencias corporales. Se encuentra en etapa de garabateo desordenado y aún no muestra grandes avances en este aspecto. Su mano se observa tensa y pesada, y manifiesta poco interés por el dibujo. Requiere acompañamiento diario con ejercicios de pinza, trazos guiados, modelado con plastilina y actividades de agarre para flexibilizar la mano y fortalecer la motricidad fina. Su proceso comunicativo es bueno. Disfruta del diálogo con sus amigos y se muestra dispuesto a conversar. Sin embargo, habla en un tono de voz muy bajo y con algo de timidez, lo que hace que en ocasiones la docente no logre captar lo que dice. Se está trabajando en fortalecer su seguridad para proyectar la voz.

Observación: GRACIAS POR LA INFORMACION SEGUIRE PENDIENTE Y DESDE CASA TAMBIEN FORTALECERE SUS HABILIDADES

Nombre: PAOLA RABA

Cédula: CC 1019026704

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO	
Maestras María Cristina Urriago *Profesores: María Cristina Urriago* *(Nombre, Firma)*	*Coordinador(a):* *(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: VERÓNICA RODRÍGUEZ CABRERA	**Edad:** 3 AÑOS 7 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Verónica es una niña que se muestra segura de sí misma en la mayoría de las actividades. Sin embargo, cuando algo le molesta o se siente frustrada, recurre al llanto y al grito como forma de expresión. Esto evidencia que aún está en proceso de manejar la inseguridad y regular sus emociones. Se acompaña con contención afectiva y lenguaje simple para ayudarla a nombrar lo que siente. Disfruta mucho de las experiencias corporales. Participa activamente en los juegos de movimiento, deporte y exploración del cuerpo. Su corporalidad es un canal fuerte para su expresión y aprendizaje. Su lenguaje oral aún no es fluido ni del todo claro. Se encuentra en proceso de vocalización, emitiendo sonidos y palabras aisladas que va organizando poco a poco. Requiere modelado constante, repetición y apoyo visual para ampliar su vocabulario y comprensión.

Observación: De acuerdo con lo anteriormente escrito, nosotros como padres vemos el avance, así mismo tambien estamos trabajando en el manejo de sus emociones

Nombre: Jose Luis Rodriguez

Cédula: 1069264094

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras	*Coordinador(a):*
Maria Cristina Urriago *Profesores: María Cristina Urriago* *(Nombre, Firma)*	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: THOMAS ALEXANDER BUITRAGO ARANGO	**Edad:** 4 AÑOS 0 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Thomás es un niño muy expresivo verbalmente. Utiliza el lenguaje de forma constante para interactuar, narrar y hacer comentarios durante la jornada. Su vocabulario es amplio para la edad y construye frases con intención comunicativa. Presenta un alto nivel de energía que le dificulta permanecer quieto por periodos prolongados. Muestra dificultad para seguir indicaciones grupales y tiende a actuar según su impulso inmediato. Requiere recordatorios constantes para canalizar su energía en actividades dirigidas. Uso de pictogramas de rutina, avisos previos a cambios de actividad y "tiempo de movimiento" estructurado para descargar energía. Actualmente Thomás presenta dificultad en el control de esfínteres. En ocasiones se hace popó en la ropa, sin mostrar señal previa al adulto. Se trabaja el reconocimiento de la necesidad fisiológica y el uso del baño de forma gradual y sin presión. Sus dibujos han mostrado avance significativo. Realiza trazos con intención clara, nombra lo que dibuja y mantiene concentración durante la actividad. Utiliza colores con propósito y cuida los materiales. Tomás busca la interacción con sus compañeros constantemente, pero lo hace desde el juego brusco y provocando para generar reacción. Su intención es socializar, pero le cuesta identificar los límites del otro. Cuando se le redirige, acepta la pausa y cambia de actividad con apoyo del adulto. Thomás responde bien al afecto firme y a los límites claros. Necesita un adulto cercano que le anticipe y le dé opciones.

Observación: Esta recibiendo terapia ocupacional para ayudar con su desarrollo gracias PROFE CRISTINA X SU esfuerzo y buena voluntad.

Observación:

Nombre y cédula: FANSULI GIOVANNA CALDERÓN PEÑA 52'888879.

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras	*Coordinador(a):*
María Cristina Urriago	
Profesores: - María Cristina Urriago	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
(Nombre, Firma)	

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: MATHIAS FERNANDO BENITEZ ROJAS	**Edad:** 3 AÑOS 9 MESES
Fecha de la observación: 29 de mayo 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Mathías es un niño ágil y con muy buena coordinación motora. Disfruta activamente de las clases deportivas y de psicomotricidad. Corre, salta, se desplaza y participa en los circuitos con energía y seguridad. Sigue las indicaciones del adulto durante las actividades dirigidas, respetando turnos y normas del juego. Su lenguaje es fluido y expresivo. Se comunica con facilidad usando frases completas y vocaliza las palabras con claridad. Participa en conversaciones, comparte experiencias del día y responde preguntas con seguridad. Usa el lenguaje para expresar necesidades, emociones e ideas. Mathías mantiene un estado emocional estable y tranquilo la mayor parte del tiempo. Se muestra receptivo y positivo ante las experiencias propuestas en el aula. Manifiesta emoción y curiosidad frente a actividades nuevas, lo que favorece su participación y aprendizaje.

Observación: Mathi ama estar en el colegio y le gusta venir mucho.

Nombre:

Cédula: 1010179998

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras	*Coordinador(a):*
María Cristina Urriago	
Profesores: María Cristina Urriago	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
(Nombre, Firma)	

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: SUSEJ ALEJANDRA CRESPO MATA	**Edad:** 3 AÑOS 7 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Alejandra muestra un buen desarrollo del lenguaje para su edad. Se expresa con claridad, usa oraciones completas y participa activamente en las conversaciones del aula. Escucha con atención y responde de forma coherente a las preguntas planteadas. Es una niña que se hace entender con facilidad y disfruta compartir sus ideas con sus compañeros y la docente. Sus dibujos son muy bonitos y detallados para su edad. Demuestra buena coordinación óculo-manual al colorear, recortar y modelar con plastilina. Se nota interés y cuidado en sus producciones artísticas, lo que refleja creatividad e imaginación. Alejandra se muestra más tranquila este mes. Maneja mejor los momentos de espera y frustración, y se integra al grupo con mayor serenidad. Reconoce sus emociones y las expresa de forma adecuada, ya sea con palabras o a través de su expresión facial. Es una niña receptiva al acompañamiento del adulto. En su corporalidad se observa mayor control y coordinación en los juegos de patio y actividades de movimiento. Participa activamente en circuitos motores, salta, corre y mantiene el equilibrio con seguridad. Cuida su postura y sigue las indicaciones de movimiento.

Observación: Se observa un enorme cambio en la conducta y socialización.

Nombre y cédula: Jesús Crespo PPT 32484893 Papá

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras	*Coordinador(a):*
María Cristina Urriago *Profesores María Cristina Urriago* *(Nombre, Firma)*	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: EMILIO GARCIA OVALLE	**Edad:** 3 AÑOS 8 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Emilio es un niño alegre y participativo. Disfruta de las actividades grupales, levanta la mano con frecuencia y comparte sus ideas con entusiasmo. Su energía positiva contagia al grupo. Aún se le dificulta seguir indicaciones complejas de primera vez. Requiere recordatorios breves y acompañamiento cercano para completar las tareas. Con apoyo visual y verbal, logra organizarse mejor. Tiene un muy buen manejo corporal: corre, salta y coordina movimientos con seguridad. En sus dibujos ha mostrado notable mejoría. Sus trazos son más definidos y utiliza el color con mayor intención y cuidado. Su lenguaje oral mejora día a día. Se expresa con más claridad y amplía su vocabulario en las conversaciones. En lo emocional, ha estado un poco triste al despedirse de su mamá. Se acompaña con rutinas de despedida cortas y afectuosas, logrando calmarse y vincularse con la actividad después de unos minutos. Reforzar las rutinas con pictogramas para facilitar el seguimiento de indicaciones. Usar el juego simbólico para trabajar la separación y las emociones. Continuar motivando sus avances en dibujo y expresión oral con espacios para que muestre su trabajo.

Observación: Continuaremos trabajando en casa para el buen desarrollo de emilio.
Nombre y cédula: Jennifer Roda Ovalle León 1014214757 Bta

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras	*Coordinador(a):*
Maria Cristina Urriago *Profesores: Maria Cristina Urriago* *(Nombre, Firma)*	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: SALOMÓN RAMIREZ VASQUEZ	**Edad:** 3 AÑOS 7 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Salomón ha tenido grandes avances en su proceso comunicativo este mes. Se expresa con mayor seguridad y participa más en las interacciones grupales. Aún se requiere seguir reforzando la vocalización y claridad en su habla mediante estrategias lúdicas como canciones, juegos de repetición y dramatizaciones cortas. Disfruta mucho de las actividades corporales. Le gusta correr, saltar y explorar el movimiento de su cuerpo. Participa activamente en las clases de educación física y usa el juego motor como canal para liberar energía y aprender normas de juego. Muestra gran gusto por el dibujo. Realiza creaciones muy hermosas, llamativas y coloridas, poniendo detalles intencionales a sus trabajos. Se observa notable mejora en su trazo, control de la pinza y cuidado en la presentación de sus producciones.

Observación: Gracias al Jardin Otero y Especialmente a la profe Cris. Por el Cariño el apoyo y acompañamiento de todos Estos Procesos con Salomon.

Nombre: Carolina Vasquez

Cédula: 1018461081

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras	*Coordinador(a):*
María Cristina Urriago	
Profesores: María Cristina Urriago	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
(Nombre, Firma)	

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: DAGO EVER ALVAREZ CRUZ	**Edad:** 3 AÑOS 8 MESES
Fecha de la observación: 29 de mayo 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Dago Ever es un niño ágil y con buena coordinación motora gruesa. Realiza desplazamientos como correr, saltar con los pies juntos y levantar las rodillas con facilidad. Disfruta las actividades de psicomotricidad y los circuitos de movimiento. Su lenguaje expresivo es escaso para su edad. Utiliza pocas palabras y apoya su comunicación con gestos y señalamientos. Comprende instrucciones sencillas de una o dos acciones cuando se le habla de forma clara y pausada. En sus producciones gráficas se encuentra en la etapa de garabateo. Realiza trazos libres, sin intención representativa definida, pero muestra interés por los materiales de arte, se debe continuar apoyando este proceso gráfico y comunicativo, en casa y jardín. Dago Ever es expresivo emocionalmente y puede identificar cuando está alegre y cuando está triste con apoyo del adulto. En ocasiones presenta dificultad para seguir normas y acatar indicaciones, mostrando resistencia o negándose a participar. Cuando se frustra, le cuesta regularse y requiere acompañamiento cercano para calmarse.

Observación:

Nombre y cédula: Sandra cruz valencia CC 38681694

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras	*Coordinador(a):*
María Cristina Urriago	
Profesores: María Cristina Urriago	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*
(Nombre, Firma)	

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: THOMAS FELIPE AGUILAR CIFUENTES	**Edad:** 4 AÑOS 1 MESES
Fecha de la observación: 29 de mayo 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Thomás Felipe se encuentra en proceso de desarrollo del lenguaje expresivo. Su producción verbal es escasa y al hablar con adultos tiende a pronunciar las palabras de forma poco clara. Se muestra más comunicativo en pequeños grupos o en juego libre con pares, usando gestos y palabras sueltas para expresar sus necesidades. En sus producciones gráficas Felipe se encuentra en la etapa de garabateo desordenado, se debe continuar reforzando en casa y jardín este aspecto gráfico, para lograr en el próximo mes avances importantes. Realiza trazos libres en toda la hoja, sin intención representativa clara aún. A pesar de esto, participa con agrado en las actividades de arte y muestra curiosidad por los colores y texturas. Thomás Felipe es un niño generalmente tranquilo. Se adapta bien a la rutina del aula y juega solo o en paralelo con sus compañeros. Se muestra un poco temeroso frente a adultos desconocidos o situaciones nuevas, pero cede con acompañamiento cercano y voz suave. Cuando algo le molesta, no utiliza palabras, pero expresa su inconformidad a través de gestos de enojo y apartándose del grupo. Con apoyo logra calmarse y reintegrarse.

Observación:

Nombre: Daniel Aquilar

Cédula: 1015440252

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras	*Coordinador(a):*
Profesores: María Cristina Urriago (Nombre, Firma)	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: DAVID ROMAN GIRALDO SANCHEZ	**Edad:** 3 AÑOS 7 MESES
Fecha de la observación: 29 DE MAYO 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

David está en proceso de claridad en su lenguaje oral. Aún pocas personas logran entender las palabras que dice, por lo que se requiere seguir reforzando con estrategias de pronunciación, repetición y modelado de palabras en el aula y en casa. Participa cuando se le motiva, aunque su mensaje no siempre es comprensible. Sus dibujos se encuentran en etapa de garabateo desorganizado. El objetivo para este mes es avanzar hacia trazos más intencionales y controlados. Se trabajará con actividades de pinza, trazos guiados y coloreado dentro de límites para fortalecer su motricidad fina. David se muestra tranquilo en la mayoría de las actividades. Se emociona al ver a sus compañeros y disfruta compartir con ellos. Es un niño sociable que busca la interacción con el grupo, lo que favorece su adaptación al aula. Su corporalidad es muy buena. Disfruta las clases deportivas y participa activamente en ellas. En ocasiones le cuesta seguir indicaciones complejas, por lo que se apoya con instrucciones cortas, demostración y acompañamiento cercano.

Observación: Gracias

Nombre y cédula: Anyi Paola Sánchez. ce. 1019136177

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras	*Coordinador(a):*
Maria Cristina Urriago	
Profesores: María Cristina Urriago (Nombre, Firma)	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

Cód: JAR-SGT-FO-135	OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO	FUNDACIÓN OTERO LEVANO
Fecha: 25/02/2019		
Version: 02		

OBSERVACIÓN MENSUAL DEL PROCESO DE LOS NIÑOS Y NIÑAS
JARDÍN INFANTIL TUNA ALTA OTERO

1. DATOS DEL NIÑO(A)	
Nombre y apellidos: HANNA LUCIA OLIVEROS MUÑOZ	**Edad:** 3 AÑOS 7 MESES
Fecha de la observación: 329 DE MAYO 2026	**Nivel: CEIBAS B**

OBSERVACIONES DEL MAESTRO

Durante el mes de mayo se realizaron variadas experiencias dentro y fuera del aula para potenciar el lenguaje oral y escrito, para ello, visitamos los open lab de maker, representación, luz y sobra, arte y emociones, salidas pedagógicas a Idartes, las clases deportivas y las áreas comunes de juego y zonas verdes, durante las experiencias acompañando a niños y niñas en el tránsito de sus emociones del sentir y la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías propias como formas individuales de escritura y comunicación, para ello, utilizamos herramientas como: el megáfono, tubos de cartón, materiales artísticos y espacios de interés, curiosidad y exploración.

Hanna Lucía es una niña muy calmada e independiente. Realiza sus actividades y se alimenta con un ritmo pausado. Aunque termina sus tareas por sí misma, requiere acompañamiento para aumentar su agilidad y agilizar los tiempos de ejecución. Sus dibujos son preciosos y muestran cuidado en el detalle. Se encuentra en la etapa de monigotes, realiza círculos y palitos, y les asigna significado nombrando sus creaciones, por ejemplo "este es un hombre". Esto evidencia buena imaginación y vínculo con lo que produce. Tiene una vocalización muy buena y un vocabulario amplio para su edad. Este mes ha estado más expresiva oralmente. Disfruta hablar por el megáfono, lo que le da seguridad para proyectar su voz y compartir sus ideas con el grupo. Muestra gusto por su corporalidad y participa activamente en las actividades de movimiento. Se observa comodidad y control en su cuerpo durante el juego y el deporte.

Observación: Hanna es una niña independiente le gustan las manualidades, los deportes. le gusta dibujar y colorear, atiende instrucciones y muestra interes. a los juegos didacticos y de pensamiento.

Nombre y cédula: Hanna Lucia Muñoz. C 1000 952 392

CONSTANCIA DE DILIGENCIAMIENTO

Maestras	*Coordinador(a):*
Profesores: María Cristina Urriago (Nombre, Firma)	*(Nombre, Firma y Sello de la Fundación)*

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental.
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por: